

|                                                                                                                                                                                    |  |  |                                                                                                                                                                |      |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO B33                                                                                                                                |  |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO B33                                                                                                            |      |  |
| AUDITÓRIO BLOCO B33 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                                    |  |  | AUDITÓRIO BLOCO B33 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                |      |  |
| COORDENADOR DA TERTÚLIA: Leandro Castilha                                                                                                                                          |  |  | COORDENADORA DA TERTÚLIA: Fabíola Zapiello                                                                                                                     |      |  |
| Nathália Tambelini Dos Santos<br>ECOTRILHAS: EDUCAÇÃO AMBIENTAL E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA FAZENDA EXPERIMENTAL DE IGUATEMI (FEI-UEM)                                             |  |  | Mariah Kffuri Carniato<br>EDUCAÇÃO SEXUAL E PREVENÇÃO: CONTRIBUIÇÕES DO SUBPROJETO PIBID BIOLOGIA / UEM PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS                              |      |  |
| Jocilene Cristina Alves de Godoi<br>O ENSINO DA HISTÓRIA DA CAPOEIRA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA                                                                                  |  |  | Verônica Manami Kitamura<br>SISTEMA DE BAIXO CUSTO PARA O MONITORAMENTO DA QUALIDADE DO AR                                                                     |      |  |
| Jheniffer Boemer Canedo<br>ACESSIBILIDADE E INCLUSÃO NA DIVULGAÇÃO E POPULARIZAÇÃO DA MATEMÁTICA: ADAPTAÇÃO DE MATERIAIS EXPOSITIVOS NO MUDI                                       |  |  | Júlia Damasceno Maricato<br>CONTRIBUIÇÕES DE UMA OFICINA TEMÁTICA PARA A COMPREENSÃO DOS IMPACTOS ACERCA DO DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS                      |      |  |
| Ana Julia Bento Miriani<br>SÍNTESE MECANOQUÍMICA DO AZUL DA PRÚSSIA: UMA ABORDAGEM EXPERIMENTAL PARA O ENSINO DE QUÍMICA                                                           |  |  | Fernanda Candotti do Nascimento<br>PIBID E O ENSINO DE MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL ÚLTIMA OPERAÇÃO: ACEITOU O ARTIGO PARA O EVENTO      |      |  |
| Renatha Schmitt Tack<br>STOP!: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NO PIBID ALFABETIZAÇÃO MATEMÁTICA                                                                                          |  |  | João Vítor Garcia Doná<br>PIBID E O ENSINO DE MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL ÚLTIMA OPERAÇÃO: ACEITOU O ARTIGO PARA O EVENTO               |      |  |
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO B33                                                                                                                                |  |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO B33                                                                                                            |      |  |
| AUDITÓRIO BLOCO B33 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                    |  |  | AUDITÓRIO BLOCO B33 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                |      |  |
| COORDENADOR DA TERTÚLIA: Flávia Caroline Bedin Feitosa                                                                                                                             |  |  | COORDENADOR DA TERTÚLIA: Leandro Castilha                                                                                                                      |      |  |
| Maria Isabel Henriques<br>A MUSICALIZAÇÃO COMO POSSIBILIDADE PARA A COMPREENSÃO DE GRANDEZAS E MEDIDAS NO 1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL: A RELATIVIDADE DE ESCALA                   |  |  | Patricia Merlin<br>INTERDISCIPLINARIDADE NO ENSINO DA MATEMÁTICA: RELATO DE EXPERIÊNCIA NO PIBID                                                               |      |  |
| Giovana Ferline dos Santos<br>SÍNDROME DE DOWN E DIVERSIDADE NO DESENVOLVIMENTO: REFLEXÕES A PARTIR DE UMA EXPERIÊNCIA EM SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS                         |  |  | Beatriz Ramos Alves<br>A PROPAGAÇÃO DE DISCURSOS REDPILL NO AMBIENTE ESCOLAR: DESAFIOS DA EDUCAÇÃO FRENTE ÀS INFLUÊNCIAS DIGITAIS E A MISOGÍNIA                |      |  |
| Letícia Ribeiro de Sousa<br>HISTÓRIA FORA DA SALA DE AULA: EXPERIÊNCIAS DO PIBID EM ESPAÇOS CULTURAIS                                                                              |  |  | Pedro Henrique Ávila da Silva<br>CATÁLOGO DE MATERIAIS E MODELOS DIDÁTICOS COMO FERRAMENTAS DE APOIO AO ENSINO DE MAQUETES NO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO |      |  |
| Nathália Garcia da Silva<br>CRIAÇÃO DE RECURSO-DIDÁTICO BRINQUEDOS A PARTIR DA OBRA "FONTE DAS QUATRO NANÁS" DE NIKI DE SAINT PHALLE                                               |  |  | Larissa Lopes Travaglia<br>INTERDISCIPLINARIDADE COMO ALTERNATIVA À POLIVALÊNCIA: IMPACTOS DO PIBID NA FORMAÇÃO DE LICENCIANDAS EM ARTES VISUAIS               |      |  |
| Maria Fernanda Trindade da Silva<br>O ENSINO DE ARTE NA EDUCAÇÃO BÁSICA; UM RESUMO BASEADO EM NOSSAS VIVÊNCIAS NO PIBID - PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA. |  |  | Geovana Scodoni da Silva<br>DOCUMENTÁRIOS EM SALA DE AULA: A INFLUÊNCIA EUROPEIA, A GUERRA FRIA E O NEOLIBERALISMO NA DISPUTA CONTEMPORÂNEA POR TERRAS RARAS   | MINI |  |

|                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                   |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                                                             |
| SALA 102 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                                  |  | SALA 102 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                                                                            |
| COORDENADOR DA TERTÚLIA: Antonio Carlos Andrade Goncalves                                                                                                             |  | COORDENADOR DA TERTÚLIA: Antonio Carlos Andrade Goncalves                                                                                                                                                       |
| Helcio Jose Carneiro Junior<br>EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA NA TRANSMISSÃO DE CONHECIMENTOS E VALORIZAÇÃO DOS CAFÉS ESPECIAIS                                               |  | Giovanna Marlene de Souza Ramos<br>PRODUÇÃO E CONTROLE DE QUALIDADE DE MEIOS DE CULTURA:<br>EXPERIÊNCIA DE UM LABORATÓRIO UNIVERSITÁRIO DE REFERÊNCIA                                                           |
| Ana Julia Salinas Verri<br>TRABALHO DOCENTE E A PRECARIZAÇÃO MATERIAL: REFLEXÕES A PARTIR<br>DE UMA ANÁLISE BIBLIOGRÁFICA                                             |  | Lilian Felipe da Silva Tupan<br>ENCENAÇÃO TEATRAL NO ENSINO DE FÍSICA: HOOKISON CONTRA A HORDA<br>DE ZUMBIS.                                                                                                    |
| João Pedro Diniz de Assis<br>A DEMONSTRAÇÃO GEOMÉTRICA NA INTRODUÇÃO DA LEI DOS SENOS: UM<br>RELATO DE EXPERIÊNCIA NO ENSINO MÉDIO                                    |  | Maria Eduarda de Paula<br>CONTRIBUIÇÕES DE UMA OFICINA TEMÁTICA PARA O ENSINO SOBRE<br>METAIS E SUAS CARACTERÍSTICAS POR MEIO DA ARTE                                                                           |
| Anna Julia Arcaldi Ribeiro<br>ENTRE CARTAS E CONCEITOS: O ENSINO DA PRIMEIRA REPÚBLICA,<br>CULTURA POLÍTICA E APRENDIZAGEM HISTÓRICA.                                 |  | Veronica Volski Mattes<br>EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL: UM RELATO DE EXPERIÊNCIAS DO PIBID –<br>EDUCAÇÃO FÍSICA/IVAIPORÃ                                                                                          |
| Renan Alves de Souza<br>PIBID, ARTE-EDUCAÇÃO E INTERDISCIPLINARIDADE: A PRODUÇÃO DE CAMISETAS EM DIÁLOGO COM GUSTAVO TORREZAN<br>E AS ASSINATURAS DOS ALUNOS E ALUNAS |  | Fernando Guimarães Santos Filho<br>TRAJETÓRIA NA PRECEPTORIA ACADÊMICA: RELATOS DE EXPERIÊNCIA EM<br>ÁLGEBRA LINEAR E FÍSICA PARA INGRESSANTES DA UEM                                                           |
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                   |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                                                             |
| SALA 102 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                  |  | SALA 102 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                                                            |
| COORDENADOR DA TERTÚLIA: Alexandre Florindo Alves                                                                                                                     |  | COORDENADOR DA TERTÚLIA: José Celso Oliveira dos Santos                                                                                                                                                         |
| Isabella Hikari Mesquita Kanada<br>DEFICIÊNCIA INTELECTUAL: RELATO DE EXPERIÊNCIAS NO PIBID ALFABETIZAÇÃO E EDUCAÇÃO ESPECIAL NO ENSINO DE<br>MATEMÁTICA              |  | Pedro Henrique Declava Fernandes<br>AS NOVELINHAS DE FRUTA NA CULTURA VISUAL: DESAFIOS PARA A EDUCAÇÃO MIDIÁTICA NA ERA DOS<br>ALGORÍTMOS                                                                       |
| Gabriel Correa Oliva<br>ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL I - UMA EXPERIÊNCIA NOS PROCESSOS DE AQUISIÇÃO DA ESCRITA E LEITURA                                       |  | Davi Batista Meotti<br>ESTUDOS INICIAIS SOBRE ESTRUTURAS DE SENTIMENTO A PARTIR DO JAZZ NA NARRATIVA DE SAKAMICHI NO<br>APOLLON.                                                                                |
| Renan Augusto Avanci<br>ARTE E ARQUITETURA NO ENSINO DE PROJETO: UM TRABALHO PRÁTICO A PARTIR DAS OBRAS DE MARCO MAGGI                                                |  | Enzo Gabriel da Silva André<br>INTERDISCIPLINARIDADE NO ENSINO DE ARTE: A REALFABETIZAÇÃO MUSICAL DAS CRIANÇAS NO PIBID                                                                                         |
| Rafael de Araujo Monteiro<br>CONSIDERAÇÕES ACERCA DO USO DAS PLATAFORMAS EDUCACIONAIS NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA VOLTADO A<br>ALUNOS DO 8º ANO                       |  | Alessandro Alves da Silva<br>NOVO ENSINO MÉDIO, MODELOS EDUCACIONAIS E TRABALHO: SOBRECARGA, MERCANTILIZAÇÃO E O IMPACTO NA<br>SAÚDE DOCENTE                                                                    |
| Julia Gaspar de Moraes<br>SEMINÁRIOS CIENTÍFICOS COMO ESTRATÉGIA PARA A INTEGRAÇÃO ENTRE ENSINO E PESQUISA EM MICROBIOLOGIA                                           |  | Julia Fonceca Garcia<br>A CARÊNCIA DA EDUCAÇÃO ESPECIALIZADA NO PARANÁ: OBSERVAÇÃO A<br>PARTIR DO PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO A DOCÊNCIA<br>(PIBID) AOS COLÉGIOS ESTADUAIS DE MARINGÁ, PARANÁ |

|                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                                                                                       |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                |
| SALA 104 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                                                                                                      |  | SALA 104 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                               |
| COORDENADORA DA TERTÚLIA: Flávia Caroline Bedin Feitosa                                                                                                                                                                                   |  | COORDENADOR DA TERTÚLIA: José Luiz Miotto                                                                                                                          |
| Priscila Gouveia dos Santos<br>USO DA INFORMÁTICA COMO FERRAMENTA PARA A CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL DE ENGENHEIROS AGRÍCOLAS                                                                                                                |  | Maria Eduarda Farias Oliveira dos Santos<br>YANICK LAHENS: MEMÓRIA, IDENTIDADE E ALTERIDADE HAITIANA SOB A PERSPECTIVA DA FRANCOFONIA INTERCULTURAL<br>FAILLES, DE |
| Ana Carolina Alvarenga<br>LUTAS, BRINCADEIRA DE LUTAS, ARTES MARCIAIS E ESPORTES DE COMBATE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DO PIBID NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR COM ESTUDANTES DO 7º ANO DO INSTITUTO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO DE MARINGÁ |  | Thainara Camile Silva dos Santos<br>A ARTE RUPESTRE NO ENSINO DE HISTÓRIA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: UMA VIVÊNCIA INTERDISCIPLINAR NO PIBID          |
| Bianca Marins Teixeira<br>A IMPORTÂNCIA DO PIBID NO DESENVOLVIMENTO DO FUTURO PROFESSOR DE MATEMÁTICA: REFLEXÕES A PARTIR DA PEDAGOGIA DA AUTONOMIA, DE PAULO FREIRE                                                                      |  | João Pedro Borges Nascimento<br>PRECEPTORIA DE FÍSICA I E II: UMA ABORDAGEM PRÁTICA E INTERATIVA PARA ALUNOS DE FÍSICA MÉDICA                                      |
| Gabriel Correa Oliva<br>A ARTICULAÇÃO ENTRE TEORIA E PRÁTICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL Última operação: aceitou o artigo para o evento                                                                                                         |  | Luiz Fernando Guisso<br>ENTRE JOGOS, ESPORTES E APOSTAS: UMA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA NO PIBID                                                                       |
| Helen Vitória Lourenço Soares<br>A GAMIFICAÇÃO NO ENSINO BÁSICO DE INGLÊS SOB CONTEXTO DO PIBID                                                                                                                                           |  | Guilherme Yuji Takara Fujivara<br>O ENSINO CRÍTICO DO ESPORTE NA ESCOLA: ANÁLISE DO PROJETO DE ENSINO DESENVOLVIDO PELA ESCOLA DE ESPORTES DA UEM (IVAIPORÃ)       |
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                                                                                       |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                |
| SALA 104 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                                                                                      |  | SALA 104 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                               |
| COORDENADORA DA TERTÚLIA: Fabio Luiz Grassi                                                                                                                                                                                               |  | COORDENADOR DA TERTÚLIA: José Luiz Miotto                                                                                                                          |
| Emily Arielle Alencar Nóbrega<br>ENTRE RECORTES E OLHARES: UMA EXPERIÊNCIA DO PIBID NO ENSINO DE SOCIOLOGIA                                                                                                                               |  | Vitor Hugo Borges dos Santos<br>MANIFESTAÇÃO DE HABILIDADES COGNITIVAS EM ATIVIDADES EXPERIMENTAIS: RELAÇÕES ENTRE QUÍMICA E A ARTE                                |
| Patrick da Silva de Paulo Siqueira<br>DA UNIVERSIDADE À SALA DE AULA: O IMPACTO DO PIBID NA PREPARAÇÃO PARA A DOCÊNCIA EM ALFABETIZAÇÃO                                                                                                   |  | Joice Gabrieli Santos Camargo<br>PIBID ALFABETIZAÇÃO (UEM): ENTRE A TEORIA E PRÁTICA PARA A FORMAÇÃO DO PROFESSOR ALFABETIZADOR                                    |
| Carina Silva Cambui<br>DINÂMICA NO ENSINO DE HISTÓRIA: UMA EXPERIÊNCIA                                                                                                                                                                    |  | Daniel Stein Ono<br>COMPARAÇÃO DE EXPERIÊNCIAS NO PIBID FILOSOFIA UEM.                                                                                             |
| Isabelle Rodrigues Fontini de Souza<br>RECURSOS DIDÁTICOS-BRINQUEDOS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: PROPOSIÇÕES A PARTIR DA ARTE DO COLETIVO MAHKU                                                                                                 |  | Laura Ramos Petrucci<br>O DIREITO À CONVIVÊNCIA E O DEVER DE QUERER CONVIVER                                                                                       |
| Geovana Vieira de Lima<br>PIBID: UM ALICERCE NA CONSTRUÇÃO DO DOCENTE EM FORMAÇÃO                                                                                                                                                         |  | Paula Roberta Miranda<br>DESCOBRINDO O CORPO HUMANO: CONHECENDO OS ÓRGÃOS E SEUS PRINCIPAIS SISTEMAS                                                               |

|                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |                                                                                                                                                                       |  |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                |  |  |  |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                   |  |  |  |  |
| SALA 111 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                               |  |  |  |  | SALA 111 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                                  |  |  |  |  |
| COORDENADOR DA TERTÚLIA: Carlos Herrero                                                                                                                            |  |  |  |  | COORDENADOR DA TERTÚLIA: Daniel Tait Vareschini                                                                                                                       |  |  |  |  |
| Maria Clara Quadros da Silva<br>CONTRIBUIÇÕES DO PROJETO "ESTUDOS EM TECNOLOGIA DE TRANSFORMAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE PRODUTOS AGROPECUÁRIOS" PARA A FORMAÇÃO DISCENTE |  |  |  |  | Nuno Gabriel Calderam Esposito<br>LINGUAGEM MULTIMODAL: HISTÓRIA EM QUADRINHOS NO ENSINO DECIÊNCIAS                                                                   |  |  |  |  |
| Fernanda Silva Géa<br>ALÉM DO DESEMPENHO: A OBJETIFICAÇÃO E A SEXUALIZAÇÃO DO CORPO FEMININO POR MEIO DOS UNIFORMES ESPORTIVOS                                     |  |  |  |  | Manuela Ramos de Oliveira<br>EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: CONTRIBUIÇÕES PARA O PROCESSO DESOCIALIZAÇÃO NO ENSINO FUNDAMENTAL                                              |  |  |  |  |
| Hudson Henrique de Souza Nascimento<br>DA IDEIA À FORMA: UMA EXPERIÊNCIA COM MAQUETES NO ENSINO DE SÓLIDOS GEOMÉTRICOS NO 6º ANO                                   |  |  |  |  | Rodrigo Carneiro De Mello<br>A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DOCENTE NO PIBID: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NO ENSINO DE FILOSOFIA                                             |  |  |  |  |
| Cleiton da Paixao Silva<br>ALFABETIZAÇÃO MATEMÁTICA NO PIBID: RELATO COM ESTUDANTES DO 2º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL                                                |  |  |  |  | João Brunini<br>PIBID: AS COLAGENS COMO METODOLOGIA DE ENSINO, MISTURANDO ENSINO DE HISTÓRIA COM ARTE.                                                                |  |  |  |  |
| Ammy Marchi Frasquette<br>O INTERESSE DOS ESTUDANTES NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA: REFLEXÕES A PARTIR DE UMA EXPERIÊNCIA COM METODOLOGIAS ATIVAS E A COPA DO MUNDO  |  |  |  |  | Sarah Veronezi da Luz<br>FATO OU FAKE COMO DINÂMICA ESCOLAR E HISTÓRICA                                                                                               |  |  |  |  |
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                |  |  |  |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                   |  |  |  |  |
| SALA 111 2º HORÁRIO (15:00 às 17:00)                                                                                                                               |  |  |  |  | SALA 111 2º HORÁRIO (15:00 às17:00)                                                                                                                                   |  |  |  |  |
| COORDENADORA DA TERTÚLIA: Débora Peraro                                                                                                                            |  |  |  |  | COORDENADOR DA TERTÚLIA: Alexandre Florindo Alves                                                                                                                     |  |  |  |  |
| Yasmim dos Santos Rezende<br>EXPERIÊNCIA DO PIBID COM ARTE-EDUCAÇÃO: A CRIAÇÃO DE RECURSOS DIDÁTICOS A PARTIR DE OBRAS DE MOFFAT TAKADIWA                          |  |  |  |  | Ana Beatriz Plassa Constante<br>ENCONTROS ENTRE SER ARTISTA E SER PROFESSOR: INTERDISCIPLINARIDADE ENTRE ARTES VISUAIS E ARTES CÊNICAS                                |  |  |  |  |
| Ludmila da Silva Moreira<br>A PLATAFORMIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO DO PARANÁ: REFLEXÕES A PARTIR DE UMA REVISÃO DA LITERATURA                                               |  |  |  |  | Karina Ayumi Mianici<br>PROFESSORES BRINCANDO PARA ENSINAR ARTE, CRIANÇAS BRINCANDO PARA APRENDER ARTE: A PINTURA "NATUREZA-MORTA COM BERINJELA", DE ANA ELISA EGREJA |  |  |  |  |
| Otávio Marques Neves da Silva<br>PRECEPTORIA EM PROBABILIDADE II: RELATO DE EXPERIÊNCIA"                                                                           |  |  |  |  | Matheus Willian Neves<br>A MICROFÍSICA DA SALA DE AULA: UM RELATO REFLEXIVO SOBRE ESTÁGIO, INDISCIPLINA E CONTRACONDUTA                                               |  |  |  |  |
| Laura Pelagio Pires de Souza<br>ENGLISH EXPRESS: NATIVE, OFFICIAL AND SECOND                                                                                       |  |  |  |  | Laura Pelagio Pires de Souza<br>ATÉ QUE A MORTE OS UNA: UMA ANÁLISE DE "A LITTLE PIECE OF HEAVEN", DE AVENGED SEVENFOLD                                               |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                    |  |  |  |  | Claralini de Faria Freitas<br>DÚVIDAS DOS ESTUDANTES DO 1º ANO DO ENSINO MÉDIO SOBRE A REPRODUÇÃO HUMANA: UMA ANÁLISE A PARTIR DE UMA ATIVIDADE INVESTIGATIVA.        |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |                                                                                                                                                                       |  |  |  |  |

|                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                                |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                                                   |
| SALA 114 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                                               |  | SALA 114 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                                                                  |
| COORDENADOR DA TERTÚLIA: Arildo José Braz de Oliveira                                                                                                                              |  | COORDENADOR DA TERTÚLIA: Carlos Herrero                                                                                                                                                               |
| Paula Giovanna Franco De lima<br>MILHO PIPOCA E SEU DESENVOLVIMENTO                                                                                                                |  | Maria Julia Ferreira Lima Marques<br>DO RCO AO "OPEN THE BOX": GAMIFICAÇÃO NO ENSINO DE INGLÊS COMO LÍNGUA FRANCA                                                                                     |
| Veronica Volski Mattes<br>PLATAFORMIZAÇÃO NA EDUCAÇÃO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIAS DO PIBID – EDUCAÇÃO FÍSICA/IVAIPORÃ                                                               |  | Mateus Campos Fantin de Oliveira<br>O USO DE TRADUÇÃO EM AULAS DE LÍNGUA INGLESA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NO CONTEXTO DO PIBID                                                                       |
| Luiz Gustavo Menezes Franco<br>ENTRE PESQUISA E PRÁTICA: A PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O ENSINO DE PROBABILIDADE NOS ANOS INICIAIS                                        |  | Jane de Oliveira Martins<br>PIBID INGLÊS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA ACERCA DA PLATAFORMIZAÇÃO DO ENSINO E O LRCO                                                                                       |
| Julia Batista Da Silva<br>A LUDICIDADE NA EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL: CONTRIBUIÇÕES DE UMA EXPERIÊNCIA COM BRINCADEIRAS NO ÂMBITO DO PIBID                                         |  | Matheus Willian Neves<br>PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INTERCULTURAIS NO ENSINO-APRENDIZAGEM DO INGLÊS COMO LÍNGUA FRANCA                                                                                      |
| Livia de Freitas França<br>A INTERCULTURALIDADE NA FRANCOFONIA: UMA PROPOSTA DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA A PARTIR DE LE SECRET DES VIETNAMIENNES DE KIM THÚY NO ENSINO DE FLE (NÍVEL A2) |  | Lia Karen Shingo<br>PADRONIZAÇÃO E FORMATAÇÃO DE TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO EM AGRONOMIA DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ: ATUALIZAÇÃO DE BANCO DE DADOS E VALORIZAÇÃO DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA |
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                                |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO C34                                                                                                                                                   |
| SALA 114 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                               |  | SALA 114 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                                                  |
| COORDENADORA DA TERTÚLIA: Vânia de Fátima Matias de Souza                                                                                                                          |  | COORDENADORA DA TERTÚLIA: Marcelle Paiano                                                                                                                                                             |
| Yasmim de Souza Mineli<br>O PIBID COMO CAMPO TEÓRICO-PRÁTICO: O RECURSO PEDAGÓGICO PARA O DESENVOLVIMENTO DA CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA                                                |  | Marco Antonio Honorio Riebeiro<br>A MAQUETE COMO MODELO CIENTÍFICO: UMA EXPERIÊNCIA DE MONTAGEM DE VULCÕES COM ESTUDANTES DO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL                                             |
| Isabela Fagion Carvalhal<br>O JOGO E A MATEMÁTICA: UM RELATO SOBRE O PIBID ALFABETIZAÇÃO MATEMÁTICA                                                                                |  | Rui Gonçalves Junior<br>O LETRAMENTO CIENTÍFICO POR MEIO DE JOGOS DIDÁTICOS: UMA ABORDAGEM PRÁTICA CONTRA O NEGACIONISMO NA ESCOLA                                                                    |
| Guilherme Viani Telicesqui<br>COLETIVO DE ESTUDOS LAPSIHC-UEM: O MÉTODO MATERIALISTA HISTÓRICO-DIALÉTICO COMO LENTE PARA A COMPREENSÃO DA VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER                |  | Raissa Alves de Souza<br>A INDÚSTRIA ESTÉTICA E O NEGACIONISMO DO SER E DA DIVERSIDADE HUMANA                                                                                                         |
| João Luiz Lazaretti da Silva<br>A CORPORIFICAÇÃO DA FÉ NA TRADIÇÃO CATÓLICA CRISTÃ: O DESLOCAMENTO COMO MATERIALIZAÇÃO DO SAGRADO NA ROMARIA A APARECIDA                           |  | Claralini de Faria Freitas<br>DÚVIDAS DOS ESTUDANTES DO 1º ANO DO ENSINO MÉDIO SOBRE A REPRODUÇÃO HUMANA: UMA ANÁLISE A PARTIR DE UMA ATIVIDADE INVESTIGATIVA.                                        |
| Guilherme Felipe de Figueiredo<br>CIÊNCIAS DA TERRA NA CULTURA POP: UMA PROPOSTA DE ENSINO DE ROCHAS, MINERAIS E MINERALÓIDES A PARTIR DE STEVEN UNIVERSO"                         |  | Mikaélly Sakakima Barreto Rodrigues<br>ENSINO DE CIÊNCIAS: UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA NO CONTEXTO DO PIBID SOBRE O TRATAMENTO DE ÁGUA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL                                           |

|                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                              |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                        |
| SALA 117 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                                             |  | SALA 117 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                       |
| COORDENADORA DA TERTÚLIA: Patrícia Baptisteli                                                                                                                                    |  | COORDENADOR DA TERTÚLIA: Ailton José Morelli                                                                                                               |
| Lorena Casavéchia Figueiredo<br>BIOPLÁSTICO: UMA ALTERNATIVA SUSTENTÁVEL                                                                                                         |  | Mikaélly Sakakima Barreto Rodrigues<br>SOBRE O TRATAMENTO DE ÁGUA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL                                                                |
| Mateus Henrique Costa Prado<br>AÇÃO EDUCATIVA DE SAÚDE MENTAL SOBRE SÍNDROME DE TOURETTE E ESQUIZOFRENIA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA                                               |  | Gustavo Filipim Lavaqui<br>ATIVIDADE MAKER: CONSTRUÇÃO DE UM CORAÇÃO PARA ENSINO DE CIÊNCIAS E ENSINO TÉCNICO NA ÁREA DE FARMÁCIA                          |
| Emily Dias Pedro<br>E SE MUDARMOS AS REGRAS? UMA INVESTIGAÇÃO COM A TORRE DE HANÓI                                                                                               |  | Guilherme Felipe de Figueiredo<br>HESITAÇÃO VACINAL: REFLEXÕES A PARTIR DE OFICINAS DESENVOLVIDAS COM ALUNOS DO ENSINO MÉDIO                               |
| Giovana dos Santos Benites<br>MULTICULTURALISMO E A CRIAÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS PARA O ACOLHIMENTO DE ESTUDANTES IMIGRANTES E REFUGIADOS                                      |  | Giovana Couto Leal<br>OFICINA SOBRE MICRORGANISMOS: O NEGACIONISMO DO INVISÍVEL                                                                            |
| Mariana Avanzi Soletti<br>ADAPTAÇÃO DE ATIVIDADES DE LÍNGUA INGLESA PARA ESTUDANTES COM NECESSIDADES EDUCACIONAIS ESPECÍFICAS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NA INICIAÇÃO À DOCÊNCIA" |  |                                                                                                                                                            |
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                              |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                        |
| SALA 117 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                             |  | SALA 117 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                       |
| COORDENADORA DA TERTÚLIA: Maria Christine Berdusco Menezes                                                                                                                       |  | COORDENADORA DA TERTÚLIA: Renata Oliveira                                                                                                                  |
| Darian de Oliveira Sabatine<br>PIBID E A PRÁTICA DOCENTE: ANÁLISE E ADAPTAÇÃO DE ATIVIDADES MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS.                                                        |  | Stephany Barbosa Nespolo Botelho<br>OFICINA DE PALEONTOLOGIA: UMA ESTRATÉGIA DE ENSINO PARA UMA TURMA DE ALTAS HABILIDADES E SUPERDOTAÇÃO                  |
| Camila Reste de Souza<br>O LABORATÓRIO DE PSICOLOGIA HISTÓRICO-CULTURAL (LAPSIHC) - CONSTITUIÇÃO ENQUANTO COLETIVO DE ESTUDOS                                                    |  | Henri Gabriel Prates Mendes<br>EXPRESSÃO CORPORAL E COMUNICAÇÃO: UMA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA DO PIBID NA INTRODUÇÃO AO CONTEÚDO DE DANÇA PIBID              |
| Pietra Eurich Martins<br>RELATOS DE APRENDIZAGEM DA PRECEPTORIA DA MODELAGEM TRIDIMENSIONAL DO CURSO DE MODA.                                                                    |  | Matheus Henrique De Paula<br>SIMULAÇÃO REALÍSTICA COMO ESTRATÉGIA DE ENSINO DA PUNÇÃO VASCULAR GUIADA POR ULTRASSOM: EXPERIÊNCIA DE UM PROJETO DE EXTENSÃO |
| Henrique Balbino de Brito<br>DESAFIOS DA DOCÊNCIA: O IMPACTO DO SUPORTE PEDAGÓGICO NO DESEMPENHO ESCOLAR                                                                         |  | Alexander Acuna<br>A MEDIAÇÃO EM SEMINÁRIOS DE FILOSOFIA COMO EXPERIÊNCIA DE FORMAÇÃO DOCENTE"                                                             |
| Kelly Cristina Jandre Ribeiro NAVEGAÇÕES MARÍTIMAS E SEUS IMAGINÁRIOS: O USO DE MASSINHA DE MODELAR COMO RECURSO DIDÁTICO                                                        |  | Ana Clara Istchuk<br>O JOGO DA VELHA NO ENSINO DE MATEMÁTICA: DIFERENTES POSSIBILIDADES DE UM MESMO RECURSO NO ENSINO FUNDAMENTAL                          |

|                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                                                           |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                          |
| SALA 201 1º HORÁRIO (DIA 15/09 13:30 às 15:00)                                                                                                                                                                |  | SALA 201 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                                         |
| COORDENADORA DA TERTÚLIA: Francielle Pereira Nascimento                                                                                                                                                       |  | COORDENADORA DA TERTÚLIA: Beatriz Pereira                                                                                                                                    |
| Marco Antonio Honorio Riebeiro<br>MAQUETE COMO RECURSO DIDÁTICO PARA ENSINAR SISTEMAS HUMANOS COM ALUNOS DO 3º ANO DE SAÚDE E BEM ESTAR                                                                       |  | Márcia Paola Camacho Gualberto<br>CAPACITAÇÃO EM PRIMEIROS SOCORROS EM UMA INSTITUIÇÃO DE LONGA PERMANÊNCIA PARA IDOSOS: RELATO DE EXPERIÊNCIA DO PET- <del>ENFERMAGEM</del> |
| Letícia Sepúlveda da Silva<br>CUIDANDO DE QUEM CUIDA - REUNIÃO COM MÃES ATÍPICAS: RELATO DE EXPERIÊNCIA.                                                                                                      |  | Gabriela Ayme Fernandes<br>PRÁTICAS LABORATORIAIS EM LEISHMANIOSES COMO ESTRATÉGIA TRANSLACIONAL DE FORMAÇÃO NA GRADUAÇÃO                                                    |
| Thauane Goulart<br>FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A BNCC COMPUTAÇÃO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA                                                                                                                   |  | Patricia Aparecida Ribeiro da Silva<br>PEDAGOGIA DA AUTONOMIA: UMA EXPERIÊNCIA FORMATIVA NO PIBID                                                                            |
| Lorena Gonçalves da Silva<br>PERSPECTIVA DECOLONIAL E PRÁTICAS ANTIRRACISTAS NA ESCOLA: POSSIBILIDADES DE ACOLHIMENTO DE CRIANÇAS REFUGIADAS                                                                  |  | Eloísa Kin Alves Watanabe<br>DESAFIOS NA IDENTIFICAÇÃO DO COMPLEXO <i>Enterobacter cloacae</i> : COMPARAÇÃO ENTRE MÉTODOS LABORATORIAIS                                      |
| Heloise Cristina Rossetti Aguilá<br>PRÁTICAS METODOLÓGICAS EM FILOSOFIA: HORIZONTES E DESAFIOS EM SALA DE AULA                                                                                                |  | Roberth Silas de Assis Silva Santos<br>A TEMÁTICA DA ÁGUA NO ENSINO DE GEOGRAFIA: UMA EXPERIÊNCIA DE PESQUISA E PRODUÇÃO AUDIOVISUAL NO PIBID                                |
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                                                           |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                          |
| SALA 201 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                                                          |  | SALA 201 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                         |
| COORDENADOR DA TERTÚLIA: Marcelo Pimentel                                                                                                                                                                     |  | COORDENADOR DA TERTÚLIA: João Paulo Balisnei                                                                                                                                 |
| Apresentador: 01366162919 - Gabriela Ayme Fernandes<br>Artigo: PROJETO DE ENSINO EM LEISHMANIOSE COMO ESTRATÉGIA DE INCENTIVO À FORMAÇÃO CONTINUADA: INTERAÇÃO ENTRE GRADUAÇÃO E PÓS-GRADUAÇÃO                |  | "Nathalia de Campos Silveira<br>O JOGO "PIZZARIA MALUCA""                                                                                                                    |
| Hillary Leticia Nochi Alberto<br>A PROBLEMATIZAÇÃO DAS CRENÇAS COTIDIANAS COMO ESTRATÉGIA PARA A INTRODUÇÃO AO PENSAMENTO FILOSÓFICO NOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NO PIBID |  | Lucas Mendes Fabre<br>A IMPORTÂNCIA DAS PRECEPTORIAS DE MATEMÁTICA NO DESEMPENHO ACADÊMICO DOS ALUNOS ATENDIDOS E NA FORMAÇÃO DOS PRECEPTORES                                |
| Glória Garcia da Silva<br>POR UMA COMPREENSÃO CRÍTICA DA VIOLÊNCIA: UM ESTUDO A PARTIR DA PSICOLOGIA HISTÓRICO-CULTURAL                                                                                       |  | Lucas Yusuke Nemoto<br>A DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO DIGITAL E COMPUTAÇÃO NA MATRIZ FORMATIVA DO ENSINO MÉDIO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NA VISÃO DOS PIBIDIANOS                   |
| Maria Gabriela Rodrigues Zoldan<br>A PRECEPTORIA COMO ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA NO ENSINO DE MODELAGEM PLANA: RELATO NO CURSO DE MODA                                                                             |  | Guilherme Gabriel do Nascimento<br>HABILIDADES COGNITIVAS EM ATIVIDADES EXPERIMENTAIS E ESTUDOS DE CASOS NO ENSINO DE QUÍMICA                                                |
| Matheus da Silva Fancheli Fernandes<br>Artigo: AS CAVERNAS MODERNAS A LUZ DE PLATÃO                                                                                                                           |  | Geovana Vieira de Lima<br>PIBID: UM ALICERCE NA CONSTRUÇÃO DO DOCENTE EM FORMAÇÃO                                                                                            |

|                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                        |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                       |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                    |  |
| SALA 202 1º HORÁRIO (DIA 15/09 13:30 às 15:30)                                                                                                            |  | SALA 202 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                                   |  |
| COORDENADORA DA TERTÚLIA: Ailton José Morelli                                                                                                             |  | COORDENADOR DA TERTÚLIA: José Antônio Martins                                                                                                                          |  |
| Marco Antonio Honorio Riebeiro<br>A MAQUETE COMO MODELO CIENTÍFICO: UMA EXPERIÊNCIA DE MONTAGEM DE VULCÕES COM ESTUDANTES DO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL |  | Jackline Fernanda Nogueira<br>PARA ALÉM DA NICOTINA: CIGARROS ELETRÔNICOS COMO TEMÁTICA PARA O ENSINO DE QUÍMICO                                                       |  |
| Matheus Oliveira Higo<br>SOS LOBINHOS: ENSINO DE PRIMEIROS SOCORROS PARA CRIANÇAS DO MOVIMENTO ESCOTEIRO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA                        |  | Marcos Vinícius José dos Santos<br>SUPLEMENTAÇÃO ALIMENTAR COMO CONTEXTO PARA A APRENDIZAGEM DE QUÍMICA: UMA OFICINA TEMÁTICA NA PERSPECTIVA CTS                       |  |
| Bárbara Cristina Sousa Silva<br>RESSIGNIFICANDO O RCO: PROPOSTAS GAMIFICADAS PARA O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA, INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E MUNDO DO TRABALHO |  | Maria Julia de Carvalho Araujo<br>A LITERATURA INFANTIL NA SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DO PIBID                                         |  |
| Nathalia Thayane Godinho Rodrigues<br>PIBID E PERMANÊNCIA ESTUDANTIL: CONTRIBUIÇÕES PARA A TRAJETÓRIA ACADÊMICA NA LICENCIATURA                           |  | Maria Eduarda Pereira<br>A MÚSICA E A MATEMÁTICA NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: UMA EXPERIÊNCIA COM O PIBID PEDAGOGIA                                                     |  |
|                                                                                                                                                           |  | Leonardo Pires de Sousa<br>POLÍTICAS EDUCACIONAIS DE EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSIVA DE 1988-2025: REFLEXÕES SOBRE A POLÍTICA E HISTÓRIA                                 |  |
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                       |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                    |  |
| SALA 202 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                      |  | SALA 202 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                   |  |
| COORDENADORA DA TERTÚLIA: Josimayre Novelli                                                                                                               |  | COORDENADORA DA TERTÚLIA: Gizeli Alencar                                                                                                                               |  |
| Joelma Beatriz Pereira Moraes<br>SITUAÇÕES DESENCADEADORAS DE APRENDIZAGEM (SDA) E O ENSINO DA MATEMÁTICA                                                 |  | Nicolý Kawane Gonçalves Cavalcante<br>A IMPORTÂNCIA DO AFETO NA RELAÇÃO ALUNO-PROFESSOR NO ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO NAS SALAS DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS |  |
| Jaziel Moraes dos Santos<br>A FILOSOFIA COMO SALVAGUARDA DO PENSAMENTO CRÍTICO NA ERA DA ALIENAÇÃO TECNOLÓGICA                                            |  | Lucas Yusuke Nemoto<br>EDUCAÇÃO MATEMÁTICA CRÍTICA A PARTIR DA ANÁLISE DA AQUISIÇÃO DE CHROMEBOOKS PELO GOVERNO DO PARANÁ                                              |  |
| Izabelle Gaigner Passos<br>1º OLIMPIADA DE SOCIOLOGIA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DAS ESCOLAS DE MARINGÁ.                                                   |  | Isabelly Macore Barbosa<br>EDUCAÇÃO ESPECIAL E FORMAÇÃO DOCENTE A PARTIR DAS DISCUSSÕES SOBRE ALTAS HABILIDADES/SUPERDOTAÇÃO                                           |  |
| Roger Pereira Vivan<br>ENRIQUECIMENTO DA DINÂMICA PROFESSOR-ALUNO PELA PRESENÇA DO BOLSISTA DO PIBID EM SALA DE AULA                                      |  | Malu da Silva Chiaradi<br>JOGOS MATEMÁTICOS E APRENDIZAGEM DE ALUNOS COM TEA: UMA EXPERIÊNCIA NA SALA DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS                                      |  |
| Mariana Corrêa Szielasko<br>BINGO DO NEGACIONISMO CIENTÍFICO: UMA ESTRATÉGIA DIDÁTICA PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA                        |  |                                                                                                                                                                        |  |



|                                                                                                                                                                               |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                           |  |  |  |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                                                 |  |  |  |  |
| SALA 204 1º HORÁRIO (DIA 15/09 13:30 às 15:00)                                                                                                                                |  |  |  |  | SALA 204 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                                                                |  |  |  |  |
| COORDENADOR DA TERTÚLIA: Daniel Vicentini                                                                                                                                     |  |  |  |  | COORDENADORA DA TERTÚLIA: Zuleika de Paula Bueno                                                                                                                                                    |  |  |  |  |
| Guilherme Felipe de Figueiredo<br>A FOFOCA CIENTÍFICA COMO ESTRATÉGIA PARA ENSINAR HISTÓRIA DA CIÊNCIA E HUMANIZAR A CIÊNCIA                                                  |  |  |  |  | Guilherme Augusto Macedo da Silva<br>ENSINO DE GEOGRAFIA: E RECURSOS AUDIOVISUAIS: EXPERIÊNCIAS NO ITINERÁRIO DE GEOGRAFIA DO PARANÁ ATRAVÉS DO PIBID                                               |  |  |  |  |
| Ana Clara Miranda Tovar<br>ESTUDOS TEÓRICOS E PRÁTICOS EM MICROBIOLOGIA – UMA EXPERIÊNCIA DE MAIS DE TRÊS DÉCADAS DE UM PROJETO DE ENSINO.                                    |  |  |  |  | Milena Santos Pereira<br>INFOGRÁFICO E A REGIONALIZAÇÃO BRASILEIRA: UMA EXPERIÊNCIA DO PIBID GEOGRAFIA                                                                                              |  |  |  |  |
| Zamir José Rodriguez Ortega<br>A PRECEPTORIA COMO FERRAMENTA DE INTEGRAÇÃO NO CURSO: UM BREVE RELATO DA EXPERIÊNCIA NO CURSO DE ESTATÍSTICA NA UEM                            |  |  |  |  | Gabriel Fernandes Bremm<br>AGRUPAMENTO POLÍTICO E ECONÔMICO DE PAÍSES EMERGENTES/BRICS: RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA DO ENSINO DE GEOGRAFIA NO PIBID                                                   |  |  |  |  |
| Júlia Kuhl Ramos<br>ENTRE O CENTRO E AS MARGENS: CONSIDERAÇÕES PIBIDIANAS ACERCA DAS DIFERENÇAS ENTRE COLÉGIOS DE MARINGÁ                                                     |  |  |  |  | Geniani Stefani dos Santos<br>O ITINERÁRIO FORMATIVO DE GEOGRAFIA DO PARANÁ, O ENSINO DE GEOGRAFIA E AS TECNOLOGIAS DIGITAIS: UMA EXPERIÊNCIA DO PIBID NO ENSINO MÉDIO                              |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                               |  |  |  |  | Natanael Fernandes Siqueira<br>A IMPORTÂNCIA DA PRECEPTORIA DE CÁLCULO PARA A PERMANÊNCIA E DESEMPENHO DOS ESTUDANTES INGRESSANTES DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ - CAMPUS REGIONAL DE GOIOERÊ |  |  |  |  |
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                           |  |  |  |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                                                 |  |  |  |  |
| SALA 204 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                          |  |  |  |  | SALA 204 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                                                |  |  |  |  |
| COORDENADOR DA TERTÚLIA: Jaime da Costa Cedran                                                                                                                                |  |  |  |  | COORDENADORA DA TERTÚLIA: Cristiane Silva Melo                                                                                                                                                      |  |  |  |  |
| Stephanie Marques Soares Guimarães<br>RELATO DE EXPERIÊNCIA NO PIBID: FOTOGRAFIA COMO ESTRATÉGIA DE REFLEXÃO NA DISCIPLINA DE PROJETO DE VIDA                                 |  |  |  |  | Ana Júlia Macario de Oliveira<br>FILOSOFIA NA ERA DIGITAL: UMA PRÁTICA DO PIBID SOBRE IDENTIDADE E O USO DAS REDES SOCIAIS                                                                          |  |  |  |  |
| Stéphany Ariádene da Silva<br>DA PADRONIZAÇÃO CURRICULAR ÀS PRÁTICAS REINVENTADAS: A CONFEÇÃO DE PUFES RECICLÁVEIS COMO ROTA ALTERNATIVA E RESISTÊNCIA DOCENTE NO COLÉGIO JK. |  |  |  |  | Thiago Vida Catini<br>O PAPEL DA FESTA JUNINA PARA INTEGRAÇÃO DO AMBIENTE ESCOLAR: RELATO DE EXPERIÊNCIA DO PIBID                                                                                   |  |  |  |  |
| Alexsandria Coqui Carvalho<br>PERCEPÇÃO DISCENTE E AVALIAÇÃO DE RISCOS NAS AULAS PRÁTICAS DE QUÍMICA                                                                          |  |  |  |  | Catarina Tavares Barbosa<br>QUANDO VIVÊNCIAS SE TRANSFORMAM EM ILUSTRAÇÕES: UMA ANÁLISE DO DESENVOLVIMENTO DE MARJANE SATRAPI EM PERSÉPOLIS A PARTIR DA PSICOLOGIA HISTÓRICO-CULTURAL               |  |  |  |  |
| FILLIPE ROZOLEM PEREIRA<br>O AUDIOVISUAL NA REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO GEOGRÁFICO: UMA EXPERIÊNCIA DE PRODUÇÃO DE VÍDEO DOCUMENTÁRIO NO PIBID                                    |  |  |  |  | Fillipe Rozolem Pereira<br>O USO DO CANVA COMO FERRAMENTA NA PRODUÇÃO DE VÍDEODOCUMENTÁRIO NO ENSINO DE GEOGRAFIA: RELATO DE EXPERIÊNCIA NO PIBID                                                   |  |  |  |  |
| João Vitor Amaro Gomes<br>A PERSPECTIVA DO ALFALETRAR NA INICIAÇÃO À DOCÊNCIA: ARTICULAÇÕES ENTRE TEORIA E PRÁTICA NO PIBID ALFABETIZAÇÃO (UEM)                               |  |  |  |  | Geovanna Cordeiro dos Santos<br>PIBID MATEMÁTICA: DA AÇÃO À COMPREENSÃO DO CONCEITO DE MÉDIA ARITMÉTICA EM UMA CORRIDA                                                                              |  |  |  |  |

|                                                                                                                                                                                                     |  |  |                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                                                 |  |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                                               |
| SALA 205 1º HORÁRIO (DIA 15/09 13:30 às 15:00)                                                                                                                                                      |  |  | SALA 205 1º HORÁRIO (13:30 às 15:00)                                                                                                                                                              |
| COORDENADORA DA TERTÚLIA: Maria das Graças de Lima                                                                                                                                                  |  |  | COORDENADORA DA TERTÚLIA: Josimayre Novelli                                                                                                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                     |  |  | Rayka Grosskopf Chaise<br>"AINDA QUER QUE JUNTE TAMPINHAS?": PROCESSO CRIATIVO E INVENÇÃO DE RECURSOS DIDÁTICOS - UM COLETIVO DE TAMPÁKURUS NO PIBID                                              |
| Arthur Eduardo Tozo de Paula<br>ESCULTURANDO O FATO SOCIAL: MATERIALIZANDO O PENSAMENTO DE DURKHEIM                                                                                                 |  |  | Helen Gomes Machado<br>O FUNK CONSCIENTE E A ENCRUZILHADA: PRÁTICAS NO PIBID COM O FUNK E A EPISTEMOLOGIA DA MACUMBA                                                                              |
| Vitor Hugo dos Santos Filho<br>CONECTA UEM: PROGRAMA DE MENTORIA E ACOMPANHAMENTO ACADÊMICO PARA A INTEGRAÇÃO E PERMANÊNCIA DE ESTUDANTES INGRESSANTES EM ENGENHARIA DE PRODUÇÃO                    |  |  | Pedro Henrique de Oliveira Bertholini<br>"UM COLETIVO DE TAMPÁKURUS!" - AS CRIAÇÕES DO PIBID CHEGAM ÀS RUAS: AÇÃO ARTÍSTICA REALIZADA POR PROFESSORES-ARTISTAS, INSPIRADOS NO COLETIVO OPAVIVARÁ! |
| Nathaly Leticia Ramos da Silva<br>TAMPÁKURUS, CRIATIVIDADE E INTERDISCIPLINARIDADE EM AÇÃO                                                                                                          |  |  | Sandra de Castro<br>A LUZ COMO ELEMENTO CRIATIVO: CRIAÇÃO DE RECURSO DIDÁTICO-BRINQUEDO A PARTIR DAS OBRAS "UMA CASA" DE CARMELA GROSS                                                            |
| Evelin Mesquita dos Santos Hoda<br>"QUANDO CRESCER, QUERO SER PROFESSORA!" - PERCEPÇÕES SOBRE A FORMAÇÃO INICIAL DE DOCENTES, SOB OLHARES DE ALUNOS E PROFESSORES                                   |  |  | Thaissa Queiroz de Souza<br>ENSINANDO SOBRE O COLETIVO "OPAVIVARÁ!" ÀS CRIANÇAS DO ENSINO FUNDAMENTAL: UM POUCO DE ARTE, UM POUCO DE EDUCAÇÃO E UM MONTÃO DE TAMPINHAS                            |
| APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (15/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                                                 |  |  | APRESENTAÇÕES DE TRABALHO (16/09 À TARDE) BLOCO D34                                                                                                                                               |
| SALA 205 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                                                |  |  | SALA 205 2º HORÁRIO (15:30 às 17:00)                                                                                                                                                              |
| COORDENADORA DA TERTÚLIA: Fabíola Zappiello                                                                                                                                                         |  |  | COORDENADORA DA TERTÚLIA: Zuleika de Paula Bueno                                                                                                                                                  |
| FABIANA APARECIDA DE CARVALHI<br>A INTEGRAÇÃO ENTRE UNIVERSIDADE E ESCOLA PÚBLICA NA FORMAÇÃO FINICIAL: VIVÊNCIAS E APRENDIZAGENS DO SUBPROJETO PIBID BIOLOGIA DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ. |  |  | Maria Antonia Pereira da Cruz<br>A ADAPTAÇÃO DE RECURSOS DIDÁTICOS ORIENTADOS PELO REFERENCIAL CURRICULAR DO PARANÁ (RCO): UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NO PIBID DE LÍNGUA INGLESA                    |
| Gabriel Fernandes Bremm<br>AGRUPAMENTO POLÍTICO E ECONÔMICO DE PAÍSES EMERGENTES/BRICS: RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA DO ENSINO DE GEOGRAFIA NO PIBID                                                   |  |  | Matheus Vieira Alves<br>Artigo: ADAPTAÇÕES DAS AULAS DO RCO PARA UMA ABORDAGEM DIALÓGICA DE LEITURA – RELATO DE EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA                                                            |
| Arthur Eduardo Tozo de Paula<br>MATERIALIZANDO O CONHECIMENTO: MAX WEBER EM STENCIL                                                                                                                 |  |  | Arthur Eduardo Tozo de Paula<br>A construção do bad boy, brigas de rua na comunidade estudantil                                                                                                   |
| Ana Clara Sabião Ghesini<br>BRINCANDO (E APRENDENDO) COM A ARTE DE BEATRIZ MILHAZES: PROCESSO CRIATIVO NA PRODUÇÃO DE RECURSOS DIDÁTICOS-BRINQUEDOS                                                 |  |  | Isadora Brito da Silva<br>DIVERTIMENTOS ENTRE IMAGENS E SONS: ASPECTOS RELEVANTES DE UMA EXPERIÊNCIA FORMATIVA PARA A DOCÊNCIA EM ARTES VISUAIS                                                   |
| Maria Heloisa de Souza<br>O PROCESSO DE APROPRIAÇÃO DA LINGUAGEM ESCRITA E A IMPORTÂNCIA DO DEBATE TEÓRICO SOBRE OS CONCEITOS DE ALFABETIZAÇÃO                                                      |  |  | Giovanna Marlene de Souza Ramos<br>PRODUÇÃO E CONTROLE DE QUALIDADE DE MEIOS DE CULTURA: EXPERIÊNCIA DE UM LABORATÓRIO UNIVERSITÁRIO DE REFERÊNCIA                                                |